

تفاوت بنیادین وحی و شاعری،

نقدی بر دیدگاه دکتر سروش در باب ماهیت وحی

*حسین سوزنچی

چکیده

بحث درباره ماهیت وحی از بحث‌های پیچیده‌ای است که همواره اندیشمندان دین پژوهی را مباحثت به خود مشغول ساخته است. این بحث به دلایل مختلف، در حد یک مسئله فکری و نظری باقی نمانده و به یک چالش سیاسی - اجتماعی تبدیل شده است. نزدیک به یک دهه پیش، دکتر عبدالکریم سروش، تحت تأثیر برخی متكلمان متأخر مسیحی که وحی را - به ویژه با توجه به نگرش مسیحیت کنونی در باب وحی - نوعی «تجربه دینی» قلمداد می‌کردند، کوشید این نوع تبیین را در عرصه وحی اسلامی نیز ارائه دهد که همان زمان، بحث‌هایی را در محافل علمی برانگیخت. چندی پیش ایشان همان بحث‌ها را، این بار با ادبیاتی جسورانه‌تر و گزنه‌تر - البته در سطحی عمومی‌تر - مطرح کرد و تنها نکته جدیدی که بر آن بحث‌ها افزود تشبیه نبوت و سازوکار وحی به شاعری بود.

مباحثت ایشان را در دو سطح می‌توان بررسی کرد: اول اینکه دیدگاه ایشان از جنبه نظری چه مقدار مستدل و قابل دفاع است؛ دوم اینکه از جنبه تحلیل سیاسی و اجتماعی چه پی‌آمدی‌های دارد. در این مقاله، بیشتر به مطلب اول پرداخته‌ایم که آیا بیان ایشان از اتفاق نظری لازم برخوردار است یا نه؟ در مقاله حاضر، نخست نظریه ایشان در قالب چهار مدعای اصلی تقریر می‌شود که عبارتند از: (۱) ممکن نبودن دریافت لفظ و اکتفا به درک مضمون توسط نبی؛ (۲) تشبیه مکانیسم وحی به شاعری؛ (۳) تأثیر فرهنگ زمانه نبی بر مفاد وحی و در نتیجه خطاطندیری وحی؛ (۴) عدم ضرورت التراجم به تمامی مفاد وحی. سپس در هر مورد، افراد نبرند خود آن مدعای، به خاستگاه و مبانی فکری آن مدعایات نیز اشاره خواهد شد.

واژگان کلیدی: دین، وحی، نبوت، پیامبر اسلام، سروش، تجربه دینی، ذاتی و عرضی دین.

* استادیار دانشگاه امام صادق.

مقدمه

بحث درباره ماهیت وحی از بحث‌های پیچیده‌ای است که همواره اندیشمندان مباحث دین پژوهی را به خود مشغول ساخته است. این بحث به دلایل مختلف، در حد یک مسئله فکری و نظری باقی نمانده و به یک چالش سیاسی - اجتماعی تبدیل شده است. چالش‌های اولیه در زمان خود انبیا و در مقابل ادعای امکان ارتباط وحیانی با خداوند مطرح می‌شد که همواره جامعه را به دو گروه مؤمن و کافر تقسیم می‌کرد. به فرموده قرآن کریم، هیچ پیامبری پیام هدایت الهی را برای مردم نیاورده، مگر اینکه عده‌ای رسالت یک انسان از سوی خدا را بعد شمردند.* قرآن کریم این دیدگاه را که نزول مطالبی از سوی خدا بر انسان انکار می‌شود، ناشی از ضعف در مبانی خداشناسی می‌داند.**

اما دامنه نزاع‌ها به اختلاف مؤمنان و کافران محدود نماند و در میان جامعه دینی نیز گاه بحث از ماهیت وحی بحران‌هایی را پدید آورده است. نمونه معروف آن در تاریخ اسلام، بحث درباره مخلوق بودن یا نبودن قرآن است که از یک نزاع فکری میان اشاعره و معتزله فراتر رفت و به یک نزاع سیاسی توأم با دستگیری و حبس و شکنجه کشیده شد.

در عالم مسیحیت بهویژه پس از رنسانس و مناقشه‌ها درباره حجیت کلیسا، دامنه مناقشه‌ها به حجیت کتاب مقدس و به پیرو آن، به بحث از ماهیت وحی کشیده شد. این مسئله معرکه آرای متكلمان مسیحی، فیلسوفان دین، روانشناسان و جامعه‌شناسان گردید و متفکرانی همچون کرکگور، گیلبرت رایل، شلایر ماخر، آلسون، پرادوف، اوتو، استیس، ویلیام جیمز، ولتر ستروف، پل ریکور و ... آرای مختلفی در این عرصه مطرح کردند. در دنیای اسلام، گذشته از مباحثی که از دیرباز در میان فیلسوفان و متكلمان و

* «وَمَا مَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءُهُمُ الْهُدَىٰ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَّسُولاً» اسراء(۱۷): ۹۴ نیز ر.ک:

شعراء(۲۶): ۱، یس(۳۶): ۱۵، تغابن(۶۴): ۶؛ و مدثر(۷۴): ۲۵.

** «وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَكَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ» انعام(۶): ۹۱.

عارفانی همچون فارابی، ابن‌سینا، غزالی، ابن‌رشد، ابن‌عربی، ابن‌خلدون، شیخ اشراق، ملاصدرا و ... جریان داشت و اغلب از منظری وجودشناختی این پدیده را تحلیل می‌کردند، در دوره جدید این بحث همراه با چالش‌های جدیدی اندیشه متکران مسلمان را به خود مشغول کرد. بحث درباره ماهیت خاتمتی و چگونگی جواب‌گویی اسلام به مقتضیات متحول زمانه، به تدریج بحث‌هایی را در زمینه ماهیت وحی رقم زد و متکرانی همچون اقبال لاهوری، علامه طباطبایی و مرتضی مطهری به نظریه‌پردازی در این زمینه پرداختند.

۳

پیش‌نیاز

نژدیک به یک دهه پیش، دکتر عبدالکریم سروش، تحت تأثیر پاره‌ای از متکلمان متأخر مسیحی که وحی را نوعی «تجربه دینی» قلمداد می‌کردند، کوشید این نوع تبیین را در عرصه وحی مورد نظر در اسلام نیز ارائه دهد که همان زمان بحث‌هایی را در محافل تخصصی برانگیخت.* چندی پیش ایشان همان بحث‌ها را، این بار با ادبیاتی جسورانه‌تر و البته در سطحی عمومی‌تر، مطرح کرد که نوع طرح بحث ایشان حکایت از آن دارد که گویی ایشان بی‌میل نیست که این بحث به عرصه جنجال‌های سیاسی-اجتماعی کشیده شود؛ زیرا این بار بحث خود را نه در یک نشریه تخصصی یا در یک سخنرانی علمی، بلکه در مصاحبه‌ای با یک روزنامه‌نگار هلندی و سپس با یک روزنامه ایرانی مطرح کرد؛ آن هم با ادبیاتی که روزنامه‌نگار هلندی در مقدمه‌اش نوشت «وی در این زمینه از هم‌فکران رادیکالش در دیگر کشورهای اسلامی فراتر رفته است». بحث‌های ایشان با موضع‌گیری‌های متعددی مواجه شد که در این میان، ایشان تنها به نقدهای آیت الله جعفر سبحانی پاسخ گفت و دو نامه سرگشاده میان ایشان رد و بدل شد که وی کوشید نشان دهد نظریه اش قابل دفاع است و منافاتی با دین داری ندارد.**

* مهم‌ترین اثر ایشان در این زمینه، مقاله «بسط تجربه نبوی» در نشریه «کیان» بود که پس از مدتی همراه با مقالاتی دیگر در کتابی با همان عنوان منتشر شد. از نقدهای ارزشمندی ایشان در همان دوره نگارش یافت، می‌توان به دو کتاب «وحی و افعال گفتاری» و «تجربه دینی و گوهر دین» نوشتۀ علیرضا قائمی‌نیا اشاره کرد.

** منبع این مصاحبه و نامه‌ها، سایت دکتر سروش است به آدرس ایترنیتی: www.drsoroush.com. برای آسانی در ارجاع‌های به مقاله حاضر، مصاحبه ایشان با روزنامه‌نگار هلندی با آدرس (سروش، ۱۳۸۶) ارجاع داده شده است و دو پاسخ ایشان به آیت الله سبحانی به ترتیب با آدرس‌های (سروش، ۱۳۸۷، الف)

تیتر

الف) تقریر نظر دکتر سروش

دیدگاه‌های اسلامی / پژوهش

بدین ترتیب، مباحثت ایشان را در دو سطح می‌توان بررسی کرد: یکی اینکه مطالب ایشان از بعد نظری چه مقدار مستدل و قابل دفاع است؛ دوم اینکه از جنبه تحلیل سیاسی و اجتماعی چه پی‌آمد هایی دارد. در این مقاله، بیشتر به مطلب اول توجه می‌شود که آیا نظر ایشان از انقان نظری لازم برخوردار است یا نه؟ سیر مقاله این‌گونه خواهد بود که نخست نظریه ایشان در قالب چهار گزاره اصلی تقریر می‌شود و سپس به نقد آن می‌پردازیم. در مقام نقد نیز نخست نقدی به لحاظ روشنی مطرح می‌شود و آن‌گاه نقد تفصیلی چهار گزاره اصلی این نظریه ارائه می‌گردد.

می‌توان نظر دکتر سروش درباره ماهیت وحی را در چهار گزاره بیان کرد: سه گزاره نخست بیان تلقی ایشان از ماهیت وحی است و گزاره چهارم، نتیجه عملی مترتب بر این تلقی است.
 ۱. آنچه پیامبر دریافت می‌کند، مضمون و محتوای وحی است، نه الفاظ وحی؛ دریافت الفاظ ممکن نیست و خود پیامبر است که الفاظ را می‌سازد:

پیامبر به نحوی دیگر نیز آفریننده وحی است. آنچه او از خدا دریافت می‌کند، مضمون وحی است. اما این مضمون را نمی‌توان به همان شکل به مردم عرضه کرد؛ چون بالاتر از فهم آن‌ها و حتی ورای کلمات است. این وحی بی‌صورت است و وظیفه شخص پیامبر این است که به این مضمون بی‌صورت، صورتی بیخشد تا آن را در دست رس همگان قرار دهد. (سروش، ۱۳۸۶)

البته با توجه به مسئله توحید افعالی، اسناد این سخنان به خداوند مشکلی ندارد؛ زیرا همان‌طور که هر چه در عالم رخ می‌دهد فعل خدادست، کلام پیامبر هم کلام خدادست: اینکه بگوییم قرآن کلام محمد است، درست مانند این است که بگوییم قرآن معجزه محمد است. هر دو به یکاندازه به محمد و به خدا انتساب دارند و تأکید بر یکی به معنی نفی دیگری نیست. هر چه در عالم رخ می‌دهد، به علم و اذن و اراده باری است. یک موحد در این شکلی ندارد. با این حال، همه می‌گوییم آلبالو، میوه درخت آلبالو است. آیا

و (سروش، ۱۳۸۷ ب) آمده است. از آنجا که متن کامل مصاحبه با روزنامه کارگزاران (۱۳۸۶/۱۱/۲۰) در پاسخ اول ایشان به آیت‌الله سبحانی آمده، ارجاع مستقلی به آن داده نشده است.

باید بگوییم خدا میوه آلبالو می‌دهد تا موحد باشیم؟ قرآن میوه شجره طیبه شخصیت محمد بود که به اذن خدا ثمربخشی می‌کرد و این عین نزول وحی و تصرف الهی است. ... تصویر من از این رابطه، تصویر باگبان و درخت است. باگبان بذر می‌کارد و درخت میوه می‌دهد و این میوه، همه چیزش از رنگ و عطر و شکل گرفته تا ویتامین‌ها و قندهایش مدیون و مرهون درختی است که از آن بر می‌آید ... و البته هم کاشتنش و هم میوه دادنش به اذن الله است و موحدان درین تردیدی ندارند و بلکه وجود درخت، عین امر خدا و اذن خداست و اینها از هم فاصله ندارند و مانند امور اعتباری بشری نیستند که یکی فرمان بدهد و دیگری اجرا کند. ... به عبارت ساده‌تر، نمی‌گوییم خدا میوه نمی‌دهد؛ می‌گوییم برای اینکه خدا میوه بدهد، راهش این است که درختی بیافریند و آن درخت میوه بدهد. نمی‌گوییم خدا سخن نمی‌گوید؛ می‌گوییم برای اینکه خدا سخن بگوید، راهش این است که پیامبری سخن بگوید و سخشن سخن خدا شمرده شود. (سروش، ۱۳۸۷: الف)

پیامبر

لطفاً اینجا را بزرگ کنید

۲. کار پیامبر و ماهیت وحی، همچون کار شاعران است؛ زیرا وحی نوعی الهام است و الهام از همان سخن تجربه‌ای است که شاعران دارند و سازوکار آن این‌گونه است که شاعر احساس می‌کند نیرویی او را در برگرفته و به او چیزی را الهام می‌کند، ولی حقیقت این است که نیرویی بیرونی در کار نیست؛ این الهام از نفس شخص بر می‌آید؛ وحی «الهام» است. این همان تجربه‌ای است که شاعران و عارفان دارند؛ هر چند پیامبر این را در سطح بالاتری تجربه می‌کند. ... شاعر احساس می‌کند که منبعی خارجی به او الهام می‌کند و چیزی دریافت کرده است. ... این الهام از «نفس» پیامبر می‌آید و «نفس» هر فردی، الهی است. اما پیامبر با سایر اشخاص فرق دارد؛ از آن رو که او از الهی بودن این نفس آگاه شده است. (سروش، ۱۳۸۶)

افزون بر این، با توجه به بحث پیشین می‌توان دلیلی بر ضرورت هویت شاعرانه داشتن پیامبر اقامه کرد. چون پیامبر تنها مضمون وحی را دریافت می‌کند و قرار است خودش این مضامین را در قالب کلام ارائه کند، باید از توانی همچون توان شاعران برخوردار باشد؛ یعنی بتواند با استفاده از همه جنبه‌های شخصیتی اش و در فضای فرهنگی و تاریخی خویش، قوه خیال خود را به خدمت بگیرد و برای آن مضامین

بی صورت، صورتی متناسب با درک و فهم خویش و مردم زمانه‌اش تدارک بیند:

وحی بی صورت است و وظیفه شخص پیامبر این است که به این مضمون بی صورت، صورتی بیخشد تا آن را در دسترس همگان قرار دهد. پیامبر، باز هم مانند یک شاعر، این

پیامبر

لطفاً اینجا را بزرگ کنید

الهام را به زبانی که خود می‌داند و به سبکی که خود به آن اشراف دارد و با تصاویر و دانشی که خود در اختیار دارد منتقل می‌کند. (سروش، ۱۳۸۶)

۳. فرهنگ و شخصیت و دانش نسبی پیامبر در ارائه مفاد وحی تأثیر می‌گذارد و وحی را خطاطپذیر می‌سازد. چون پیامبر با هنر شاعری، مضمون وحی را به کلام تبدیل می‌کند، شخصیت، تاریخ، فرهنگ، احوالات و دانش عصر او در این فرایند تأثیر می‌گذارد؛ زیرا او با همین دانش و فرهنگی که دارد – البته دانش و فرهنگ او همانند دیگر مردم عصر خویش و همان اندازه خطاطپذیر است – مطالب وحیانی را سامان می‌دهد. از این رو، شاید در مسائل ماورایی محض خطا نکند، ولی در مسائل مربوط به انسان و این جهان، خطا می‌کند:

از دیدگاه سنتی، در وحی خطا راه ندارد. اما امروزه، مفسران بیشتر و بیشتری فکر می‌کنند وحی در مسائل صرفاً دینی مانند صفات خداوند، حیات پس از مرگ و قواعد عبادت خطاطپذیر نیست. آن‌ها می‌پذیرند که وحی می‌تواند در مسائلی که به این جهان و جامعه انسانی مربوط می‌شوند، اشتباه کند. آنچه قرآن درباره وقایع تاریخی، سایر ادیان و سایر موضوعات عملی زمینی می‌گوید، لزوماً نمی‌تواند درست باشد. این مفسران اغلب استدلال می‌کنند که این نوع خطاها در قرآن خدشهایی به نبوت پیامبر وارد نمی‌کند؛ چون پیامبر به سطح دانش مردم زمان خویش «فروود آمده است» و «به زبان زمان خویش» با آن‌ها سخن گفته است. اما من فکر می‌کنم او حقیقاً به آنچه می‌گفته، باور داشته است. این زبان خود او و دانش خود او بود و فکر نمی‌کنم دانش او از دانش مردم هم عرضش درباره زمین، کیهان و ژنتیک انسان‌ها بیشتر بوده است. این دانشی را که ما امروز در اختیار داریم، نداشته است. (سروش، ۱۳۸۶)

به احتمال، این تأثیر شدید فرهنگ بر مطالب وحیانی، از این جهت است که ماهیت وحی، نه از مقوله ادراک و شعور، بلکه از مقوله هنر و دخل و تصرف است:

امروزه مفهوم شعر بهمنزله یک خلاقیت متعالی هنری، بسیار متفاوت است با آنچه در ذهن امثال ابوجهل و ابولهب می‌گذشت و استفاده از نماد هنر برای تقریب معنای وحی، نه چیزی از قدر قرآن می‌کاهد و نه بر قدر ابولهب می‌افزاید! علامه طباطبائی وحی را شعور مرموز می‌خواند و به گمان من، هنر مرموز مناسب‌تر می‌نماید.

افزون براین، دلیل مهمی نیز بر خطاطپذیری قرآن می‌توان اقامه کرد و آن وجود تعارض‌هایی است که میان علم موجود و آموزه‌های قرآن وجود دارد:

نه در قرآن آمده است که خداوند همه علوم را به پیامبر خود آموخته، نه پیامبر بزرگوار خود چنین ادعا کرده، نه کسی چنین انتظاری داشته است که از الهیات و روحانیات گرفته تا طب و ریاضیات و موسیقی و فلکیات، پیامبر همه چیز را بداند. ... مگر غیر از این است که همه کسانی که دست به تاویل برده‌اند، به ناسازگاری‌های پاره‌ای از ظواهر قرآن با علوم بشری اذعان داشته‌اند؟ مرحوم علامه سید محمد حسین طباطبائی در تفسیر المیزان با صراحة و صداقت علمی تمام، در تفسیر استراق سمع شیاطین و رانده‌شدنشان با شهاب‌های آسمانی (صفات: ۳۷) می‌گوید تفاسیر همه مفسران پیشین که مبتنى بر

علم هیات قدیم بوده باطل است و امروزه بطلان آنها عینی و یقینی شده است و لذا باید

پیشین

معنی تازه‌ای برای آن آیات جاست. ... آیت الله طالقانی پا را فراتر می‌نهد و در پرتوی از قرآن در تفسیر آیه «الَّذِي يَتَخَطَّهُ الشَّيْطَانُ مِنْ الْمَسِّ» (بقره: ۲۷۵)، آشکارا می‌گوید "دیوانگی را ناشی از تماس و تصرف جن و شیطان دانستن"، از عقاید اعراب جاهلی بوده و قرآن به زبان قوم سخن گفته است. وی اصلاً کوششی در تاویل آیه نمی‌کند و "خطا" را می‌پذیرد، اما مصلحتی را برای ذکر این خطأ در قرآن پیشنهاد می‌کند. ... ماجراهی هفت آسمان از این‌ها هم روشن‌تر است. بدون استثنا همه مفسران پیشین، آن را به روانی و آسانی بر تئوری‌های هیأت بطلمیوس تطبیق می‌کردند.... من این‌گونه آیات را از جنس عرضیاتی می‌دانم (به تفصیلی که در کتاب بسط تجربه نبوی آورده‌ام) که در رسالت پیامبر و پیام بنیادین دین مدخلیتی ندارند و لذا با آسان‌گیری از آن‌ها درمی‌گذرم. ... دلربایی وحی محمدی نه در آن متشابهات که در سوره‌ای چون حدید است که نامش حدید، اما بافتیش حریر است و به تعبیر غزالی از "جواهر" قرآن است، و خدا و رستاخیز و ایمان و انفاق و جهاد و خشوع و زهد و ... را به صلات و به مهربانی در کنار هم نشانده است. فقط یک بانگ «الَّمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ» (حدید: ۱۶)، آیا زمان نرم شدن دل‌ها نرسیده است؟ آن کافی است تا جان‌ها را بجنband و چراغ ایمان را در خانه دل‌ها روشن کند. (سروش، ۱۳۷۸، الف)

البته این سخنان به معنی هوسرآلد بودن سخنان او نیست؛ یعنی این‌گونه نیست که او از روی قصد و غرض و هوا و هوسر در وحی الهی دست برده باشد، بلکه این به اقتضای بشری بودن و تاریخی بودن اوست و او چه بخواهد و چه نخواهد تحت تأثیر

فرهنگ و دانش عصری خود - که البته حاوی خطاهایی است - سخن می‌گوید:

از پیامبر بگذریم. آدمیان غیر معصوم (چون شما، چون آیت الله بروجردی و چون بوعلی و سعدی و ناصرخسرو و کانت و دکارت و پوپر)، آیا چون پیامبر نبوده‌اند، پس هر چه

گفته‌اند آلوده به هوا و هوس بوده است؟ به فرض که وحی پیامبر صدرصد بشری و غیرالهی باشد، باز هم نمی‌توان نتیجه گرفت که لاجرم از سر هواست.» (سروش، ۱۳۸۷، الف) ۴. در نتیجه، وظیفه ما التزام به برخی از آموزه‌ها و عدم التزام به برخی دیگر از آموزه‌های وحی است؛ یعنی وظیفه ما در قبال وحی این است که جنبه‌های عَرضی دین - یعنی آنچه به انسان و جهان مربوط می‌شود - را از گوهر دین تفکیک کنیم و متناسب با فرهنگ و دانش زمان خود آن، گوهر دین را بازسازی کنیم و بر فرهنگ و دانش ۱۴۰۰ سال پیش جمود نورزیم:

تلقی بشری از قرآن، تفاوت نهادن میان جنبه‌های ذاتی و عرضی قرآن را میسر می‌کند. بعضی از جنبه‌های دین به طور تاریخی و فرهنگی شکل گفته‌اند و امروز دیگر موضوعیت ندارند. همین امر، به عنوان مثال، درباره مجازات‌های بدنی که در قرآن مقرر شده‌اند، صادق است. اگر پیامبر در یک محیط فرهنگی دیگر زندگی می‌کرد، این مجازات‌ها احتمالاً بخشی از پیام او نمی‌بودند. وظیفه مسلمانان امروز این است که پیام گوهری قرآن را به گذشت زمان ترجمه کنند. ... درک تاریخی و بشری از قرآن به ما اجازه این کار را می‌دهد. اگر بر این باور اصرار کنید که قرآن کلام غیرمخلوق و جاودانی خداست که باید لفظ به لفظ به آن عمل شود، دچار مخصوصه‌ای لاپحل می‌شوید.

ب) نقد نظریه دکتر سروش

پیش از نقد گزاره‌های فوق، تذکری را به لحاظ روشی شایسته می‌دانم. برای تحلیل ماهیت هر چیزی (از جمله ماهیت وحی)، با دو رویکرد می‌توان پیش رفت: رویکرد استدلال‌گرایانه و رویکرد پدیدارشناسانه. در رویکرد اول، تبیین مطلب با ارائه استدلال است. منطقدانان از این روش با عنوان «تلازم حد و برهان» نام می‌برند؛ یعنی اگر برهانی بر اثبات چیزی اقامه شد، همان برهان شناختی هم از آن چیز ارائه می‌دهد. مثلاً برهان نظم، افزون بر اثبات وجود خدا، خدا را به عنوان «ناظم» هم معرفی می‌کند. رویکرد دوم با ادله اثباتی وجود شیء کاری ندارد، بلکه ماهیت شیء را بدون هرگونه قضاؤت وجودی بررسی می‌کند. در جایی که ما با یک متن سروکار داشته باشیم، رویکرد پدیدارشناسی در قالب یک رویکرد هرمنوتیکی تجلی می‌کند. متن مورد نظر را پیش روی خود می‌گذارد و با رویکردی هم‌دانه می‌کوشد با بررسی کاربردهای واژه در متن، فضای مورد نظر را شناسایی کند.

حقیقت این است که دکتر سروش در تحلیل ماهیت وحی، هیچ‌کدام از این دو رویکرد را در پیش نگرفته است؛ یعنی نه یک استدلال منطقی موجه در اثبات هر یک از گزاره‌های فوق ارائه کرده و نه با بررسی هرمنوتیکی متن وحی (قرآن کریم)، به چنین تحلیلی از ماهیت وحی رسیده است، بلکه صرفاً یک مدل پیش‌ساخته ذهنی را – که البته با تلقی مسیحیت تحریف شده از دین مسیح متناسب است – بدون هیچ ضابطه معینی بر وحی مورد نظر اسلام تحمیل کرده است. اگر ایشان می‌خواست رویکرد استدلال‌گرایانه در پیش بگیرد، نخست باید به ادله اثبات ضرورت نبوت می‌پرداخت و سپس متناسب با آن ادل، مفهوم وحی را بررسی می‌کرد و اگر رویکرد هرمنوتیکی داشت، باید از توجیه‌های برون‌متنی مکرری که بر «اثرگذاری امور بیرونی (همچون فرهنگ) در شکل‌گیری متن» مبنی است خودداری می‌کرد. اکنون تفصیل این ادعا را درباره گزاره‌های مورد بحث ایشان پی‌می‌گیریم:

۱. امکان القای لفظ در پدیده وحی

در دیدگاه دکتر سروش، هیچ دلیلی بر اینکه «دریافت الفاظ وحی ممکن نیست و پیامبر فقط مضمون وحی را دریافت می‌کند» (سروش: ۱۳۸۶) ارائه نمی‌شود و ادعای یاد شده تنها با یک استبعاد بیان می‌گردد. تنها مطلبی که شاید بتوان به عنوان دلیل ایشان براین مسئله یافته، آن است که ایشان حقیقت وحی را نوعی «تجربه دینی» – به شیوه مطرح در میان برخی متکلمان مسیحی – می‌داند. (سروش، ۱۳۷۸: ص ۳) اما به واقع، دست‌کم در همان ادبیات مسیحی، سه دیدگاه درباره ماهیت وحی ارائه شده است: دیدگاه گزاره‌ای؛ دیدگاه تجربه دینی و دیدگاه افعال گفتاری. و در آثار دکتر سروش هیچ استدلالی در ابطال دو دیدگاه دیگر ارائه نشده است. از این رو، می‌توان گفت که در مباحث دکتر سروش، هیچ استدلالی بر «محال بودن دریافت وحی به نحو کلامی و لفظی» اقامه نشده است.

ایشان گاهی می‌کوشد تحلیل فیلسوفان مسلمان را که گیرنده وحی در شخص نبی را قوه خیال وی دانسته‌اند، به منزله تأیید مبنای خود قلمداد کند، در حالی که آشنایان با فلسفه اسلامی، تفاوت مبنای این فیلسوفان و مبنای دکتر سروش را به خوبی می‌دانند. از نظر فیلسوفان مسلمان، افاضه حقایق از عالم بالا گاه افاضه معنا بدون صورت جزئی

است که در اینجا تنها قوه عقل گیرنده است و گاهی افاضه معنا همراه با صورت جزئی است. در اینجا افزون بر قوه عقل، قوه خیال نیز باید وارد کار شود و منظور از این قوه خیال در اینجا، تنها «قوه مُدرک حقایق به نحو جزئی» است و با آن‌گونه خیال‌پردازی و پردازش‌گری که در ادبیات عامه درباره مفهوم قوه خیال معمول است بسیار متفاوت است. از این رو، در دریافت وحی، همچنان «شعرور» و ادراک مرموز در کار است؛ نه «هنر مرموز» و پردازش‌های قوه خیال نبی.

اما چرا دکتر سروش چنین استبعادی دارد؟ به نظر می‌رسد همان‌گونه که قرآن کریم پیش‌بینی می‌کند، مشکل اصلی کسانی که استبعادی در پذیرش مفهوم وحی و انزال کلام از سوی خدا بر بشر دارند، مشکل خداشناسی است: «وَمَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقًّا قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أُنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ» (انعام: ۶) (۹۱) و ایشان نیز از این قاعده مستثنی نیست. دکتر سروش می‌گوید «مگر سخن گفتن خدا [غیراز طریق القای مضمون و تبدیل مضمون به کلام توسط شخص نبی] راه دیگری دارد؟ شما اگر راه حل دیگری برای تبیین معضل سخن گفتن خدا دارید، بیان بفرمایید». (سروش، ۱۳۸۷: الف)* اما چرا راه دیگری ندارد؟ تنها چیزی را که می‌توان مبنای جمله فوق دانست، این است که تصور ما از خدا به عنوان تصور خدای غیرمتشخص (impersonal) باشد. در واقع، اگر خدا را موجودی «غیرمتشخص» (impersonal) بدانیم، «سخن گفتن خدا» معنایی نخواهد داشت، بلکه ناشی از یک خطای معرفتی خواهد بود که اوصاف انسانی (مثل سخن گفتن) به خدا نسبت داده شود.

* این مشکل را پیش‌تر نیز مطرح کرده بود: «به اشاره بگوییم که کلام پیامبر را عین کلام باری دانستن، بهترین راه برای حل مشکلات کلامی تکلم باری است». (سروش، ۱۳۷۸، ص ۱۴)

** در مباحث جدید غریبان در حوزه فلسفه دین، بین خدای متشخص و خدای غیرمتشخص فرق می‌گذارند. مقصود آن‌ها از خدای متشخص - که گاه از آن به خدای انسان‌وار نیز تعبیر می‌شود (ملکیان، ۱۳۸۱، ص ۳۲۷) - خدایی است که برخی صفات انسانی مانند علم، خیر بودن، رابطه برقرار کردن و... را داراست؛ در حالی که خدای غیرمتشخص، تنها واجب‌الوجود است و هیچ یک از مفاهیمی را که ما آن‌ها را در مورد انسان هم به کار می‌بریم ندارد. (پترسون، ۱۳۷۶: ص ۱۰۷-۱۱۰) اما آنچه به چنین تفکیکی انجامیده، این است که در ادبیات این اندیشمندان، الهیات از وجودشناسی جدا شده است. از این رو،

این مبنای ناگفته ایشان را به دو گونه می‌توان نقد کرد: یکی نقد ایجابی است که نشان دهیم آیا تصور خدای متشخص (Personal) از نظر فلسفی قابل دفاع است که این بحث، مجال مفصلی می‌طلبد. فقط اشاره می‌کنم در فلسفه اسلامی، چون تمامی صفات کمالی انسان، در یک تحلیل وجودشناختی، از حد ماهیت انسانی فراتر می‌روند و یک معنای وجودشناختی می‌یابند که در مفهوم انسانی آن‌ها منحصر نیست، لذا قابلیت می‌یابند که به کامل‌ترین شکل در مورد خداوند اطلاق شوند و اطلاق این صفات بر خداوند، مستلزم تنزل دادن خدا در حد یک مفهوم انسانی نیست.

۱۱

پیامبر

دوم، نقد سلبی و نقضی است؛ اگر فرض کنیم حق با دکتر سروش است و خدای متشخص، خدای حقیقی نیست، بلکه خداوند به واقع غیرمتشخص است، آن‌گاه این اشکال مهم برای نظریه دکتر سروش پیش می‌آید که مگر خدایی که در قرآن کریم معرفی می‌شود خدای متشخص نیست؛ خدایی که نه تنها علیم و قدیر و حکیم است، بلکه سميع و بصیر و رحمان و رحیم و منتقم و جبار و... نیز هست. اگر پیامبر اکرم در شهود خدا نیز به خطا رفته است، پس سخن از «بیشنش ملکوتی و علم به اسرار ربوبی» برای پیامبر و نیز اعتبار پیامبر را در مکافهه‌های الهی او دانستن چه وجهی دارد؟ اگر خدا به واقع غیرمتشخص است و نمی‌تواند سخن بگوید، پس نمی‌تواند سميع و بصیر و رحمان و رحیم و... نیز باشد. پس چگونه «پیامبر چشم باطنش را گشوده و جانش پر از خدا شده و هر چه می‌بیند و می‌گوید خدایی است»؟ در حقیقت «خدا را آن گونه که باید نشناختند که گفتن خداوند مطلبی را بر بشری نازل نکرده است». (انعام (۶): ۹۱)

همچنین اگر به واقع پیامبر سازنده واژه‌ها باشد، تمسک به توحید افعالی نمی‌تواند

وجودشناسی عمیقی در کار نیست که بتواند تحلیلی وجودشناختی از صفات فوق ارائه دهد و از آن‌ها، نه معانی ای صرفاً در حد ماهیت انسانی، بلکه معانی ای فرالسانی و وجودی ارائه کند؛ لذا آنها خود را بین یک الهیات صرفاً تزییه و یک الهیات صرفاً تشبیه مخیر دیده‌اند و پنداشته‌اند توصیف خداوند با این اوصاف، تنها در یک نگرش «شبیه انسان‌پنداری» از خداوند قابل ارائه است. البته محدود فیلسوفان دین بوده‌اند که کوشیده‌اند میان تشخّص و انسان‌وار بودن تفکیک کنند (و.ک: جان هیک، ۱۳۷۲: ص ۳۶-۳۸).

هر چند تبیین وجودشناختی مناسی از این تفکیک ارائه نداده‌اند.

اسناد این کلام به خدا را موجه سازد؛ زیرا براساس توحید افعالی، نه تنها پیامبر و سخنان او، بلکه هر انسان و هر کلام دیگری، فعل خداست و در این مقام، سخن تمام انبیای دروغین همچون مسیلمه کذاب و محمدعلی باب نیز فعل خدا خواهد بود. بر این اساس، این بیان قرآن کریم که گروهی به خداوند دروغ می‌بندند و «به دروغ می‌گوید به ما وحی شده است»* چگونه ممکن خواهد بود؛ زیرا سخن دروغ پردازان نیز فعل خداست و بنابر استدلال دکتر سروش، چون کلام آن‌ها فعل خداست، پس کلام خدا هم هست. خلط مبحثی که در اینجا رخ داده این است که «فعل غیر از کلام است». فعل ما در طول فعل خدا واقع می‌شود، ولی کلام ما این گونه نیست. کلام هر کس تنها کلام خود است. اگر من رفتار شما یا حتی خواسته‌های قلبی شما را برای دیگران حکایت کردم، «کلام شما» را حکایت نکرده‌ام، تنها زمانی «کلام شما» را حکایت کرده‌ام که شما سخن گفته باشید و من آن را برای دیگران حکایت کنم. از این رو، تمامی مطالبی که با استفاده از «الهی بودن طبیعت» در توجیه «کلام خدا بودن سخنان شخصی پیامبر» آمده، بر یک قیاس مع‌الفارق مبتنی است و بطلان آن روشن است.

۲. محل بودن شاعری برای پیامبر

کاربرد تمثیل شاعری برای تبیین سازوکار وحی و نبوت، تنها مطلب جدیدی است که دکتر سروش پیش‌تر در مباحثت «بسط تجربه نبوی» مطرح نکرده بود. شاعر دانستن پیامبر، در ادبیات دکتر سروش با دو تقریر آمده است:

در تقریر اول، ایشان قیافه‌ای پدیدارشناسانه به خود می‌گیرد و می‌کوشد «پدیده وحی را با استعاره شعر توضیح دهد»، اما دقیقاً همین‌جا محل بحث است که چرا از این استعاره استفاده شده است. خود ایشان در جای دیگری تصریح کرده‌اند که ما هیچ راهی برای شناخت درون افرادی مثل پیامبران – که فوق العاده با ما متفاوت اند – نداریم که بخواهیم با تشبیه حالتی از حالات آن‌ها به خودمان، اوصاف درونی آن‌ها را دریابیم. (سروش، ۱۳۷۶، ص ۱۴۳)

* وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوْحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحِي إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأَنْزَلُ مُثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذَا الظَّالِمُونَ فِي عَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةَ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ أُخْرِجُوا أَنْفُسُكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوُنَ عَذَابَ الْهُنُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرُ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ. (انعام (۶): ۹۳)

اگر به فرض از این اشکال نیز بگذریم، باز در رویکرد پدیدارشناختی، نخستین شرط‌چنین استعاره‌هایی این است که خود شیء مورد نظر، این استعاره را برتابد. متن قرآن کریم به صراحت با استفاده از این استعاره در تحلیل شخصیت نبی مخالف است و آن را تهمت منکران نبوت می‌داند که می‌خواهند از اصل نبوت، تحلیل گمراه‌کننده‌ای اراده دهنند.* قرآن کریم می‌فرماید: «وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُّبِينٌ» (یس(۳۶):۶۹) یعنی نه تنها ما به او شعر یاد ندادیم و کار او از سخن شاعری نیست، بلکه اساساً سزاوار نبی نیست که شاعری هم بلد باشد؛ زیرا اگر شاعری بلد بود، افراد، به خطاب می‌افتادند و فکر می‌کردند وحی هم چیزی از مقوله شاعری است. در مقابل، قرآن کریم اصرار دارد که وحی به صورت کلامی معین نازل شده است «إِنَّا جَعْلَنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ وَإِنَّهُ فِي أُمَّ الْكِتَابِ لَذِئْنَا لَعَلَّى حَكِيمٍ» (زخرف(۴۳):۴-۳)، یعنی این کتاب در جایگاهی که نزد ماست عربی نیست، بلکه [برتر از زبان است و] حقیقتی برتر و خود حکمت است، اما ما بودیم که آن معانی عمیق را در قالب مطالب خواندنی (قرآن)، آن هم به زبان عربی، نازل کردیم. در قرآن به صراحت اعلام می‌شود که پیامبر توان هیچ‌گونه پردازش و هنرورزی در این متن را ندارد: «فُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبْدِلَ اللَّهَ مِنْ تِلْقاء نَفْسِي إِنْ أَتَيْعُ إِلَّا مَا يُوْحَى إِلَيَّ» (یونس(۱۰):۱۵) پس استفاده از این استعاره هیچ‌گونه توجیه پدیدارشناختی ندارد.

در تقریر دوم تلاش می‌شود استدلالی براین مطلب ارائه شود: «اگر پیامبر فقط مضمون وحی را می‌گیرد و خود او باید این مضمون را به کلام تبدیل کند، باید هنر شاعری داشته باشد تا بتواند الفاظ را متناسب با درک فرهنگی و عصری خود برای آن معانی آماده کند». این استدلال نیز از دو جهت قابل مناقشه است: یکی از جهت تقضی و آن اینکه آیا تنها شاعران هستند که مضماین مورد نظرشان را در قالب کلام می‌ریزند، یا دیگر انسان‌ها نیز همین کار را می‌کنند؟ آیا دانشمندان و فیلسوفان مضماین خود را در قالب کلام نمی‌ریزند و آیا صرف ریختن مضمون در قالب الفاظ، به عصری شدن و خطا شدن آن نمی‌انجامد؟ مثلاً ریاضی‌دانی که در ۲۰ قرن پیش، مضمون مورد نظرش را با عبارت «دو به اضافه دو برابر است با چهار» در قالب کلام ریخته است، در این تکلم

* ر.ک: انبیا (۲۱):۵؛ طور(۵۲):۲۰؛ حاقه(۶۹):۴؛ صافات(۳۷):۳۶.

تحت تأثیر فرهنگ عصر خود است و از همین روی، این جمله او خطاب‌ذیر است؟ البته مشکل دکتر سروش عمیق‌تر از این است. به نظر می‌رسد ایشان براساس پذیرش همان نگرش خدای غیرمتشخص، مبنای خاصی درباره مفهوم و چگونگی نبوت دارد که به چنین موضعی کشیده شده است. درباره نبوت، نگرش رایج- که با براهین فلسفی اثبات می‌شود- استدلال می‌کند که اولاً انسان افزون بر هدایت عقلی، نیازمند هدایت‌های دیگری هست؛ ثانیاً وجود صفاتی همچون حکمت و رحمت در خدا قابل اثبات است؛ آن‌گاه نتیجه گرفته می‌شود که چون انسان به واقع چنین نیازی دارد، خدا به اقتضای حکمت و رحمانیتش آن نیاز را به یقین برآورده می‌سازد؛ یعنی هدایت‌وی را به گونه‌ای معتبر در اختیار او قرار می‌دهد و این همان وحی است. اما نگرش دیگر (برپایه تصور خدای غیرمتشخص در ادبیات دوره مدرن و ادبیات بودایی) این است که خدا عنایت خاصی به انسان ندارد و برنامه‌ای برای هدایت او در نظر نگرفته است؛ زیرا صفت حکمت و رحمانیت از آغاز در مورد خدا پذیرفته نمی‌شود. اما در میان انسان‌ها گروهی هستند که با تکاپوهای شخصی می‌کوشند از عالم بالا خبری به دست آورند. اینها از نظر روان‌شناختی دو دسته‌اند: برخی درون‌گرا هستند و اگر به مکافه‌ای رسیدند، اصراری بر افسای آن ندارند؛ گروه دیگر افرادی برون‌گرا هستند و می‌خواهند هر چه دارند در اختیار دیگران قرار دهند. آن‌ها به سبب روحیات درونی‌شان در خود احساس رسالتی می‌کنند و به خاطر مکافه‌هایشان که داشته‌اند گمان می‌کنند که مأموریت دارند که مکافه‌ها را بازگویند و در جامعه تحول ایجاد کنند.* البته بیان مکافه‌های اینها نیز چون از مسیر ذهنیات و شخصیت آن‌ها می‌گذرد، بار فرهنگی و تاریخی محیط خود را بر دوش می‌کشد.

نگرش فوق اولاً از ضعف مبانی وجود‌شناختی و تقلیل پدیده‌های عرفانی در سطح تحولات روان‌شناختی برخاسته است؛ ثانیاً بر این فرض مبنی است که خدای حکیمی در کار نیست که بخواهد برنامه‌ای برای هدایت انسان داشته باشد. از این رو، ورود

*. ابتنا نظر دکتر سروش بر این دیدگاه، به خوبی در مقاله بسط تجربه نبوی مشهود است، (ر.ک: سروش، ۱۳۷۸، ص ۶۹-۴)

هرگونه خطاب در ادراک‌های این گونه افراد، با هیچ معنی در نظام هستی مواجه نمی‌شود. اما اگر به صفت حکمت و رحمانیت، توجه جدی شود، محلی برای چنین تبیینی باقی نمی‌ماند. شاید به همین دلیل است که قرآن کریم ارسال پیام آسمانی را گاه ناشی از وصف رحمانیت خدا معرفی می‌کند: «وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذُكْرٍ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحْدَثٌ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ» (شعراء: ۲۶)؛ و مشکل اصلی منکران نبوت را همین می‌داند که آن‌ها خدا را با عنوان خالق (و دیگر صفات‌های وجودی مخصوص) قبول دارند، ولی به عنوان رحمان نمی‌پذیرند: «وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجَدُوا لِلرَّحْمَنِ فَأَلْوَا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنْسَجَدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَرَزَّادَهُمْ نُفُورًا» (فرقان: ۶۰)؛ و گاهی نیز تأکید می‌کند که وصف حکمت در انزال این پیام‌ها به صورت کتاب نقش داشته است: «كِتَابٌ أَحْكَمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ» (هود: ۱۱)؛ در نتیجه، اگر ما به وصف رحمانیت و حکمت برای خدا قائل باشیم - حتی اگر معتقد شویم که آنچه به پیامبر می‌رسد، مضمون وحی است و نه الفاظ وحی، باز - باید انتخاب الفاظ را کاملاً مطابق با مضمون اصلی بدانیم تا دقیقاً پیام الهی به انسان‌ها منتقل شود. به این ترتیب، دیگر جایی برای شاعری پیامبر باقی نمی‌ماند.

۳. خطاب‌پذیری وحی

دکتر سروش به ظاهر برای نشان دادن خطاب‌پذیری وحی از دو استدلال بهره برده است که هر دو قابل مناقشه جدی است. استدلال اول بر بشری بودن بخشی از فرآیند وحی مبتنی است و استدلال دوم، به برخی از تعارض‌های ظاهري میان قرآن و علوم روز تمسک می‌کند.

استدلال اول این است که پیامبر بشر بود و به عنوان یک بشر و با هنر شاعری، مضمون وحی را به کلام تبدیل می‌کرد و همچون هر بشر دیگری تحت تأثیر فرهنگ و زمان خویش و غوطه‌ور در خطاب‌های عصری زمان خود بود و به این ترتیب، این خطابها در متن وحی وارد شد. این استدلال به تنها تام نیست و نیازمند مقدماتی دیگر است که ایشان به آن‌ها تصریح نکرده و همان‌هاست که به بحث ایشان ایراد جدی وارد می‌کند؛ یعنی حتی اگر بپذیریم که تنها مضمون وحی به پیامبر القا شده است، به لحاظ

منطقی نتیجه نمی‌شود که پیامبر در تبدیل این مضمون به کلام حتماً دچار خطا می‌شود. مقدمه محدودی که برای تکمیل استدلال ایشان لازم است، این است که «بشری بودن مستلزم خطاکار بودن است»؛ یعنی اگر بشر در تبدیل مضمون به کلام مداخله کند، بی‌گمان خطاهایی در آن کلام پدید می‌آید. اما آیا این مقدمه پذیرفتی است؟ آنچه در مورد بشر می‌توان گفت این است که «بشر جایز الخطاست»، نه «واجب الخط»؛ یعنی اینکه «انسان‌ها ممکن است خطا کنند» غیر از این است که «حتماً خطا می‌کنند».*

اگر خطا کردن برای بشر ممکن باشد، نه ضروری، آن‌گاه خطا نکردن هم برای بشر ممکن است و اگر خطا نکردن برای بشر ممکن باشد، آن‌گاه محال نیست که فردی محتوای هدایت را از خدا بگیرد و بدون خطا آن را به کلام تبدیل کند؛ یعنی حتی با فرض اینکه پیامبر تنها مضمون وحی را بگیرد، از نظر منطقی نتیجه نمی‌شود که: «حتماً در تبدیل این مضمون به کلام خطا می‌کند»، بلکه «ممکن است خطا نکند و نه تنها ممکن است، بلکه دلیل هم داریم که خطا نمی‌کند». اینکه چرا چنین انسانی به یقین خطا نمی‌کند، به تبیین ما از مسئله ضرورت نبوت بستگی دارد که بر حکمت و رحمت خدا مبنی است. در واقع، استدلال دکتر سروش بر اساس یک استقرای ناقص است. ایشان دیده‌اند که خودشان و اطراقیانشان گاهی تحت تأثیر فرهنگ حاکم مرتکب خطاهایی شده‌اند. آن‌گاه گمان کرده‌اند پس هر انسانی که در فرهنگی واقع شده باشد، بی‌گمان تأثیرات خطاسازی را از آن فرهنگ بر اندیشه وی می‌توان یافت؛ چه خوب بود که ایشان این توصیه مولوی را جدی می‌گرفتند که: «کار پاکان را قیاس از خود مگیر».

از نظر پدیدار شناختی نیز موضع ایشان مردود است، یعنی ادعای ایشان خلاف صریح مضامین وحی موجود (قرآن کریم) است. قرآن کریم به صراحة درباره خود می‌فرماید: «لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ»

* وقتی می‌گوییم «انسان ممکن است خطا کند»، یعنی انسان‌ها در ذات خود خطا کار نیستند، بلکه خطا امری عارضی است و ممکن هم هست که انسان‌ها خطا نکنند؛ یعنی خطا نکردن هم برای انسان‌ها ممکن است. اگر کسی این سخن اخیر را نکار کند، باز ملزم به پذیرش آن است؛ زیرا اگر کسی قائل باشد انسان‌ها همواره خطا می‌کنند، همین قول او نیز یک خطا خواهد بود. پس «انسان‌ها همواره خطا می‌کنند» صحیح نیست.

(فصلت ۴۱): ۴۲). اتفاقاً در همین جا وارد نشدن باطل را بر همان حکمت خدا مبتنی کرده است. همچنین قرآن خود را فرقان می‌نامد: «تَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا» (فرقان ۲۵): ۱) و فرقان زمانی می‌تواند جداگانه حق از باطل باشد که در خودش باطل و خطأ راه نداشته باشد.

استدلال دوم نیز بر وجود تعارض میان ظواهر قرآن و علوم بشری مبتنی است؛ که این را از باب «ادل الدلیل علی امکان الشی، وقوعه» شاهد واضحی بر وجود خطأ در

وحي و عصری بودن مفاد وحي گرفته‌اند. در اینجا دو نکته اهمیت می‌یابند: اولاً خود ایشان می‌گوید: «غرض از خطأ، همان مطالبی است که از دیدگاه بشری خطأ محسوب می‌شوند؛ یعنی ناسازگار با یافته‌های علمی بشر» (سروش، ۱۳۸۷، الف) اگر به واقع، چنین چیزی در نظر ایشان است، خطای واقعی مدنظر نیست، بلکه «آنچه گروهی به خطأ بودنش گمان می‌کنند» در نظر است و این، سالبه به انتقاء موضوع است؛ یعنی بین قرآن و آنچه بعضی خطأ می‌پندارند، ناسازگاری هست و معلوم نیست که چرا «آنچه بعضی می‌پندارند» را باید بر قرآن مقدم داشت؟!

اما از دیگر بحث‌های دکتر سروش چنین بر می‌آید که ایشان برخی مطالب قرآن را به واقع خطأ و متناسب با معلومات نادرست آن زمان معرفی می‌کند. در پاسخ باید گفت اگر بخواهیم در ظهور ابتدایی کلام متوقف شویم، نه تنها قرآن، بلکه هیچ سخن حکیمانه‌ای بدون تناقض نیست. در همین مباحث، دکتر سروش می‌گوید: «قرآن کلام محمد است» و «قرآن کلام خدادست». بی‌گمان این دو جمله در مرحله ظهور ابتدایی متعارض‌اند. ایشان می‌کوشد با شرح و تفصیل‌هایی بگوید که تعارضی در کار نیست. پس در مقابل هر تعارض ابتدایی و ظاهری، دو موضوع می‌توان داشت: یکی قبول تعارض و دست برداشتن از یکی از دو طرف مطلب؛ دوم تأمل عمیق‌تر در دو طرف تعارض و تلاش در جمع آن‌ها تا حد امکان. البته راه حل اول همواره ساده‌تر است؛ زیرا که صورت مسئله را پاک می‌کند، ولی آیا «ساده‌تر» بودن، دلیل «صحت» استدلال است* یا دلیل بر شتاب‌زدگی و بسنده‌گی به آگاهی‌های ناقص؟ قرآن کریم چه زیبا این

* خود دکتر سروش در جایی، به خوبی، نبود ارتباط منطقی میان «ساده بودن» و «صحیح بودن» را نشان

اقدام جاهلانه را پیش‌بینی کرده و فرموده است: «**بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَّلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ**» (یونس: ۱۰) (۳۹). با تأمل، در می‌یابیم که پذیرش تعارض علم و قرآن، نه دلیل ادعای ایشان، بلکه نتیجه آن ادعاست. اگر کسی قرآن کریم را آمیخته‌ای از حقایق و اوهام تلقی کند، به طبع هنگام وقوع هر تعارض ظاهری میان قرآن و علوم روز، دغدغه‌ای برای رفع تعارض نخواهد داشت و تمام تعارض‌های ابتدایی را تعارض حقيقی می‌پنداشد، ولی کسی که نزول قرآن را ناشی از حکمت خدا و تنزل علم آفریننده همه نظام عالم می‌داند، نمی‌تواند تعارض میان علوم کشف کننده نظام عالم و کلام آفریننده عالم را بپذیرد. از این رو، در مواجهه با هر تعارض ابتدایی، می‌کوشد بررسی کند که آیا عالم در کشف عالم دچار خطأ شده یا ظاهر کلام، معنای دیگری دارد که از آن غفلت شده است. البته این راه حل دشوارتر از پاک کردن صورت مسئله است، ولی دشواری یک راه حل، دلیل بر کذب یا متنبودن آن نیست.

۴. نتیجه عملی: تفکیک ذاتی و عرضی دین یا گشودن باب «نؤمن بعض و نکفر بعض».

دکتر سروش نتیجه بحث خود را تفکیک ذاتی و عرضی دین می‌داند، ولی پیش‌تر روشن شد که آنچه تفکیک می‌شود، نه ذاتی و عرضی دین، بلکه اعمال سلیقه‌های شخصی در گریش مطالب وحی است. برآستی اگر وحی امری خطاطی‌پذیر باشد، چرا باید بدان تمسک جوییم و ذاتی آن را به دست آوریم. از کجا معلوم که این خطأ در امور ذاتی وحی وارد نشود. اتفاقاً نه تنها براساس مبانی دکتر سروش، بلکه در متن بحث‌های ایشان می‌توان شواهدی از ورود خطأ در قسمت ذاتی دین نیز ارائه داد. ایشان به ظاهر رأی برخی مفسران نامعلوم - که معلوم نیست چنین مفسرانی در واقع باشند یا اینکه تنها ساخته ذهن ایشان است - را بر می‌گزیند که «وحی تنها در مسائل صرفًا دینی مانند صفات خداوند، حیات پس از مرگ و قواعد عبادت خطاطی‌پذیر نیست» (سروش، ۱۳۸۶)، یعنی اینها ذاتیات دین هستند، اما در مباحث ایشان در هر سه مورد خطاهایی یافت می‌شود:

ایشان در باب صفات الهی، تکلم خدا را اساساً بی معنی قلمداد می کند؛ که گفتیم اساساً دیدگاه ایشان بر پذیرش خدای غیرمتشخص مبتنی است، نه خدای حکیم و رحمن. وی در مورد حیات پس از مرگ، به صراحت تعبیر «حور، مقصورات» فی الخیام را ناشی از فرهنگ عربی عصر پیامبر اکرم - و نه لزوماً بیان واقعیت- معرفی می کند و در مورد قواعد عبادت نیز، تقویم قمری اسلام را که تعیین وقت های عبادت با آن انجام می شود، تحت تأثیر فرهنگ عربی آن زمان - نه برآمده از حقیقتی در متن عالم واقع - معرفی می کند.

۱۹

پیش‌بینی

در حقیقت، نوع نگاه دکتر سروش به مسئله خداشناسی و نفی تدبیر الهی برای ارسال نبی (یعنی نفی حکمت)، زیربنای تمامی مسائل فوق است و برخلاف ادعا، نه تنها معیاری برای تفکیک ذاتی و عرضی دین ارائه نمی شود، بلکه اساساً این تفکیک را به فرهنگ و سلیقه افراد وابسته کرده است که هر کس متناسب با فرهنگ و سطح آگاهی خود، هرجایی از وحی را که می خواهد برگزیند و هرجایی را که به نظر شخصی اش با گوهر دین داری ناسازگار باشد (که این گوهر نیز چیزی جز سلیقه و پسند شخصی افراد در زمینه وحی نیست) به اسم عرضیات دین دور بریزد. پذیرش خطای و این گونه گزینشی عمل کردن در قبال وحی، بدین معناست که «همه وحی به تمامه پذیرفتنی نیست» و ما نیاز نیست به همه قرآن ایمان بیاوریم، بلکه: «نؤمن بعض و نکفر بعض». (نساء(۴): ۱۵۰)

اکنون تنها یک پرسش مهم پیش روی دکتر سروش باقی است؛ پرسشی که هیچ گاه ایشان بدان نپرداخته است و شاید هرگز بدان نپردازد:

اگر قرآن حاوی خطاهایی است (هر چند آنها را امور عرضی وحی بدانیم)، بنا به ادعای خود قرآن، دیگر این کتاب از سوی خدا نیست، بلکه یک متن ساختگی و دروغین است: «وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» (نساء(۴): ۸۲) و اگر چنین باشد، آن گاه پیامبر اکرم - نعوذ بالله - یک دروغگوست و نباید به سخن او وقوعی نهاد؛ آن گاه دیگر دلیل موجھی برای مسلمان بودن (یعنی پذیرش نبوت پیامبر اکرم و پیروی از وی) باقی نمی ماند. پس چرا باید «مسلمان» باقی ماند؟ قرآن کریم کسانی را که به نبوت حقیقی و صدق کامل نبی و رسول الهی بودن پیامبر اکرم اعتقاد ندارند،

ولی در عین حال ابراز می‌کنند که نبوت را قبول دارند، «منافق» می‌نامد: «إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَسْهَدْ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَسْهَدْ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَادِيُونَ» (منافقون(۶۳): ۱). یکی از ویژگی‌های بارز منافقان این است که تنها به برخی از آموزه‌های وحی ایمان می‌آورند و می‌خواهند راهی میانه در پیش گیرند: «وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَخَذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا» (نساء(۴): ۱۵۰). در ادبیات قرآن کریم، صرف اینکه کسی گمان کند که سخشن کفرآمیز نیست و حتی سوگند یاد کند که از کفر به دور است، دلیل کافی برای مؤمن بودنش خواهد بود: «يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةُ الْكُفْرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ وَهُمُوا بِمَا لَمْ يَنَالُوا» (توبه(۹): ۷۴). مهم‌ترین پیچیدگی این‌گونه منافقان آن است که امر بر خودشان نیز مشتبه می‌شود؛ حتی چه بسا گمان کنند که اقدام آن‌ها به اصلاح جامعه می‌انجامد یا ایمانشان از ایمان عموم مردم بالاتر است؛ زیرا ایمان آن‌ها روشن‌فکرانه است، نه عوامانه، ولی در همه این زمینه‌ها بر خطاباشند و خودشان هم متوجه نباشند: «إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّا نَحْنُ مُصْلِحُونَ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا آنُوْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ». (بقره(۲): ۱۱-۱۳)

اکنون پرسش این است که آیا این نظریه دکتر سروش، نوعی مبناسازی برای جریان نفاق نیست که شعار اصلی اش «نؤمن ببعض و نکفر ببعض» است؛ هرچند شاید خود ایشان نیز آگاهانه چنین قصدی نداشته باشد؟

نتیجه‌گیری

چندی پیش دکتر عبدالکریم سروش بحث‌هایی را که نزدیک به یک دهه پیش با عنوان «بسط تجربه نبوی» مطرح کرده بود، با افرودن تمثیل وحی به شاعری، دوباره مطرح کرد. دیدگاه ایشان را می‌توان در چهار جمله خلاصه کرد: (۱) آنچه پیامبر دریافت می‌کند، مضمون و محتوای وحی است، نه الفاظ وحی؛ (۲) کار پیامبر و ماهیت وحی، همچون کار شاعران است؛ (۳) فرهنگ و شخصیت و دانش نسبی پیامبر در ارائه مفاد وحی تأثیر می‌گذارد و وحی را خطاب‌پذیر می‌سازد؛ (۴) در نتیجه، وظیفه ما التزام به برخی از آموزه‌ها و التزام نداشتن به برخی دیگر از آموزه‌های وحیانی است. در مقاله

حاضر نشان داده‌ایم که ایشان در تبیین دیدگاه‌شان، نه ادله متقنی ارائه کرده و نه مشی پدیدارشناسانه در پیش گرفته‌اند، بلکه تنها کوشیده‌اند تحلیلی را که در میان برخی متکلمان جدید مسیحی درباره وحی از دیدگاه مسیحیان کنونی - که شخص محور است نه متن محور - رایج است، با بیان خطیبانه‌ای بر وحی مطرح در اسلام تطبیق دهد و بدین ترتیب، توجیهی برای ورود خطا در قرآن کریم و عدم ضرورت التزام به تمامی آموزه‌های آن تدارک بینند. گفتیم همان‌گونه که قرآن کریم نیز پیش‌بینی کرده است، این سنخ تحلیل‌ها از وحی که در واقع به نفی حجیت وحی می‌انجامد، ناشی از ضعف در مبانی خداشناسی طرفداران آن است که از سویی نمی‌توانند وجود خدای رحمان و حکیم را که برای هدایت انسان‌ها برنامه دارد، باور کنند و از سوی دیگر، حاضر نیستند نام خود را از فهرست مسلمانان خط بزنند و در پی راهی در این میانه می‌گردند.

منابع و مأخذ

قرآن کریم

۱. پترسون، مایکل و دیگران، ۱۳۷۶، عقل و اعتقاد دینی، ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، تهران، طرح نو.
۲. سروش، عبدالکریم، ۱۳۷۶، فلسفه عالم‌الاجتماع، تهران، نشر نی.
۳. _____، ۱۳۷۸، بسط تجربه نبوی، تهران، صراط.
۴. _____، ۱۳۸۶، کلام محمد، گفت و گوی خبرنگار هلندی با عبدالکریم سروش. در: www.drsoroush.com
۵. _____، ۱۳۸۷الف، بشرو بشیر- اولین پاسخ دکتر عبدالکریم سروش به آیت الله جعفر سبحانی. در: www.drsoroush.com
۶. _____، ۱۳۸۷ب، [بدون عنوان] دومین پاسخ دکتر عبدالکریم سروش به آیت الله جعفر سبحانی. در: www.drsoroush.com
۷. _____، ۱۳۸۱، تجربه دینی و گوهر دین، قم، بوستان کتاب.
۸. _____، ۱۳۸۱ب، وحی و افعال گفتاری، قم، انجمن معارف ایران.

۹. ملکیان، مصطفی، ۱۳۸۱، راهی به رهایی، جستارهایی در باب عقاید و معنویت، تهران، نگاه معاصر.

۱۰. هیک، جان، ۱۳۷۲، فلسفه دین، ترجمه بهرام راد. تهران، الهدی.
همچنین برای مطالعه بیشتر ر.ک: مقالات زیر در سایت دکتر سروش به آدرس:

www.drsoroush.com

۱۱. ایازی، سید محمدعلی، خداوند قرآن را برای زمان و مردمی خاصی قرار نداده است.

۱۲. حسینی طباطبایی، مصطفی، وحی و مکافنه عرفانی.

۱۳. خرمشاهی، بهاءالدین، پاسخ‌هایی به قرآن‌ستیزان.

۱۴. رحمانی، تقی، نگاهی به متداول‌ترین های غربی و فهم قرآن.

۱۵. سبحانی، جعفر، دکتر سروش به آغوش اسلام برگرد (اولین نامه آیت الله سبحانی به عبدالکریم سروش).

۱۶. سبحانی، جعفر، [بدون عنوان] دومین نامه آیت الله سبحانی به عبدالکریم سروش.

۱۷. عبدالرحیم زاده، نعمت‌الله، بشیر و نذیر (۱) و (۲).

۱۸. قائمی‌نیا، علیرضا، «سروش» دیگر یک اصلاح‌گر دینی نیست.

۱۹. مظاهری سیف، حمیدرضا، این ادعا که الهام از نفس پیامبر می‌آید متأثر از بودیسم است.

۲۰. مهاجرانی، سید عطاء‌الله، قرآن کلام خداوند (۱) و (۲).

۲۱. نصری، عبدالله، آتش بر خرم من نبوت.